

令和5年度事業報告

1 事業の概要

鈴鹿市総合計画 2023、鈴鹿市文化振興事業団基本方針を指針として、文化芸術事業を企画実施しました。

「市民シアター」では、クラシック、軽音楽、伝統芸能、親子対象、地域の公民館対象など幅広く実施しました。音楽の盛んな街らしく「吹奏楽フェスティバル in 鈴鹿 2024」はこれまで以上に多くの来場者がありました。

学び・体験の機会を提供する「文化工房」では、文芸、芸術、音楽、放送の各セミナーと、小学校で音楽、演劇のアウトリーチを実施しました。

市の文化振興事業を受託して実施する「第32回鈴鹿市文芸賞」は、市民の方々の創作意欲を高める取組みとして実施いたしました。また「第55回鈴鹿市美術展」は昨年度に続き会場をイスのサンケイホール鈴鹿(鈴鹿市民会館)に変更し実施しました。ホームページにすべての入選作品を掲載し、コンパクトな会場でたくさんの方に参加していただきました。

2 公益目的事業

(1) 市民シアター

【クラシック系音楽公演】 (4公演実施)

- ① 「鈴鹿市公民館 Presents ミュージック・ガーデン 2023」(白子、住吉、久間田公民館)
鈴鹿市地域協働課と公民館の協力を得て、7年目となる「ミュージック・ガーデン」を実施し、間近で本格的な演奏を体験していただきました。
- ② 吹奏楽フェスティバル in 鈴鹿 2024～ほとぼしるパワー!みなぎる鈴鹿のサウンド～
市内小学校の金管バンドクラブ(神戸小学校、玉垣小学校)を始め、市内中学校、高校の吹奏楽部(神戸中学校、千代崎中学校、白鳥中学校、大木中学校、白子中学校、神戸高校、白子高校)の演奏を楽しんでいただきました。

【軽音楽系公演】 (2公演実施)

- ① ジブリの思い出がいっぱい～オーケストラによるドリームコンサート 2023～
家族で楽しめるように、馴染みのあるジブリの名曲を歌とオーケストラの演奏でお届けするコンサートを開催いたしました。入場者数の課題は残りましたが、市民の皆様にお楽しみいただきました。
- ② 南こうせつコンサートツアー2023～夜明けの風～
日本のフォークソング界の先駆者として、絶大な支持を受けている南こうせつのコンサートを開催いたしました。チケットは完売し、名曲の数々をユーモアたっぷりのトークとともに披露され、大変ご好評いただきました。

【伝統芸能公演】 (5 公演実施)

① 「令和 5 年度獅子舞ワークショップ」

名張市南町神事講獅子神楽保存会を招き、演舞の披露と市内獅子舞保存会とのディスカッションを行いました。

② 鈴鹿市公民館 Presents 公民館寄席 2023(河曲、飯野、旭が丘、鼓ヶ浦公民館)

鈴鹿市地域協働課と公民館の協力を得て、「公民館寄席 2023」を開催いたしました。地域文化事業の一つとして、身近に落語を楽しんでいただきました。

【親子・子ども向け公演】 (2 公演実施)

① 絵本はゆかいなともだち～親子で楽しむわくわくコンサート～vol.2

昨年度大変好評を得た絵本の読み聞かせとコンサートを 1 日 2 公演で実施しました。

絵本作家のおかすなお氏をお迎えし、会場には新作絵本のイラストを映写しながら、歌のおねえさん(川越未晴)とピアノのおにいさん(犬飼裕哉)による読み聞かせを歌唱つきで行いました。また、絵本の原画も展示し、色鮮やかで、緻密な描写を間近で鑑賞いただきました。

(2) 共催事業 (2 事業実施)

① 劇団花さつき第 17 回公演「鈴鹿の昔話」(劇団花さつき共催)

鈴鹿市に伝わる 2 つの昔話を題材にした寸劇、朗読が行われました。また「かめやま子ども能 輝」による能の披露がありました。

② 「合唱フェスティバル in 鈴鹿 2024」(合唱フェスティバル実行委員会共催)

鈴鹿市内の 7 つの合唱団によるスプリングコンサートが行われました。

(3) 文化工房

【令和鈴カルカレッジ】

① 「鈴カルカレッジ」(3 講座実施)

文芸コース、芸術コース、音楽コースを開講しました。会場はジェフリーすずかを使用し、受講生に楽しく学んでいただきました。

② 鈴カルカレッジ文化学習コース 放送セミナー (2 番組制作)

前期「信綱と女流歌人たち」

後期「300 万年前はゾウの楽園 三重の大地をゾウが行く！」

株式会社ケーブルネット鈴鹿との共同事業として、毎年テーマを決めて番組を制作しています。令和 5 年度 1 作目の「信綱と女流歌人たち」では、歌人佐佐木信綱が女流作家に与えた影響を探りました。2 作目の「300 万年前はゾウの楽園 三重の大地をゾウが行く！」では、三重県で発見された化石を紹介しながらゾウの楽園であった時代を紹介する番組を制作いたしました。

【アウトリーチ・ワークショップ】（6 講座実施）

① 音楽アウトリーチ(栄小学校、加佐登小学校、鼓ヶ浦小学校、庄内小学校)

打楽器奏者の野尻小矢佳さんと磯田日向子さんを講師に迎え、音の出る仕組みを学習してもらう体験型ワークショップと演奏を聴いてもらう演奏会を行いました。

② 演劇アウトリーチ(加佐登小学校、庄内小学校)

劇団うりんこの小原ひろみさんと下出祐子さんを講師に迎え、コミュニケーションをとる方法として、体全体を使用して物事を表現することを学びました。

【動画配信】（1 事業実施）

① YouTube 配信

本年度制作した放送セミナーを2本配信しました。また鈴カルカレッジの告知として2本配信しました。チャンネル登録数も少しずつ増えてきました。

【学習事業】（3 事業実施）

① 地域文化相談室 工作教室 講師：上原 正廣（河曲、深伊沢、愛宕公民館）

鈴鹿市地域協働課と公民館の協力を得て、工作教室を開催いたしました。3館で実施し、大人も子どもも工作に没頭する姿がみられました。

(4) 地域文化事業

① 鈴鹿市 公民館 Presents 公民館寄席 2023（市民シアター伝統芸能公演②のとおり）

② 地域文化相談室 工作教室(文化工房学習事業①のとおり)

③ 地域コンシェルジュ育成講座「劇団花さつきによる舞台の組み立て方」

講師：長谷川 祐美子

市内公民館主事・職員を対象に、地域文化活動をサポートする人材育成を目的に実施しました。劇団運営のノウハウを生かした事業の進め方や、舞台制作方法等を学んでいただきました。

(5) 鈴鹿市受託事業

① 「第55回鈴鹿市美術展」

鈴鹿市文化会館が大規模改修工事中で使用できなかったため、昨年度に続きイスのサンケイホール鈴鹿 展示室へ会場を移しての開催となりました。文化会館よりも展示スペースが少ないため、展示数の制限を余儀なくされましたが、その対策としてWebでの作品紹介を充実させました。

② 「第32回鈴鹿市文芸賞」

一般部門では散文（小説・評論等、エッセイ、アフォーリズム）、短詩型文学（詩、短歌、俳句、川柳）で80作品、ジュニアの部では散文と短詩型文学合わせて605作品の応募があ

りました。市内外で長年活躍されている選考委員を中心に審査を行い、各ジャンルで最優秀賞、優秀賞、奨励賞を決定しました。受賞作品は文芸誌「市民文化 2024」に掲載して一般の方に販売しました。

(6) 広報事業

広報媒体として文化情報紙「けやき」を年間 8 回（各回 78,600 部）発行し、市の「広報すずか」への折り込みや、県内の主要公共施設等へ配布・配架しました。また、事業ごとにチラシ、ポスターも作成しました。また、県内テレビ、ラジオ視聴者への情報提供として三重テレビ、FM 三重でのスポット CM も行いました。ホームページは更新をこまめに行い、最新の情報の提供に努めました。SNS (Twitter、Facebook) を利用し、事業の告知等を行いました。

3 施設管理事業

令和 6 年度からのイスのサンケイホール鈴鹿（鈴鹿市民会館）及び鈴鹿市文化会館の指定管理者募集に応募しましたが、選外となりました。現在、当事業団は施設の管理運営を実施しておりません。

4 収益事業

令和 5 年度は収益事業の実施はありませんでした。

5 法人事業

理事会を 4 回、評議員会を 3 回（みなし、臨時を含む）開催しました。

6 事業報告附属明細 事業実績

事業分類	市民シアター(鑑賞系)自主事業	開催日時	開催会場	入場料	参加人数/ 定員(目標)	内容	
市民 シアター 事業	クラシック系	鈴鹿市公民館Presents ミュージック・ガーデン2023	10月11日(水) 開演:13:30	白子公民館	全席自由(税込):500円	41名/50名	鈴鹿市地域協働課、公民館と協働で行いました。アーティストのコーディネートは事業団で行い地元住民が公民館でプロの演奏を楽しみました。 出演者:古川佐保&松江咲恵子&加藤志保
		鈴鹿市公民館Presents ミュージック・ガーデン2023	12月25日(月) 開演:13:30	住吉公民館	全席自由(税込):500円	39名/45名	出演者:Ensemble *Komorebi*
		鈴鹿市公民館Presents ミュージック・ガーデン2023	2024年 2月16日(金) 開演:14:00	久間田公民館	全席自由(税込):500円	36名/50名	出演者:塚本奈加 & 伊藤寛哲
	伝統芸能	鈴鹿市公民館Presents 公民館寄席2023	9月29日(金) 開演:10:00	河曲公民館	全席自由(税込):500円	36名/50名	ミュージックガーデンと同様、鈴鹿市地域協働課、公民館と協働で行いました。公民館で楽しむ落語会を開催しました。 出演者:露の紫
		鈴鹿市公民館Presents 公民館寄席2023	2024年 2月6日(火) 開演:14:00	飯野公民館	全席自由(税込):500円	30名/40名	出演者:露の紫
		鈴鹿市公民館Presents 公民館寄席2023	9月29日(金) 開演:13:30	旭が丘公民館	全席自由(税込):500円	38名/50名	出演者:桂九ノ一
		鈴鹿市公民館Presents 公民館寄席2023	2024年 2月29日(木) 開演:13:30	鼓ヶ浦公民館	全席自由(税込):500円	41名/44名	出演者:桂九ノ一
	ポップス	ジブリの思い出がいっぱい～オーケストラによるドリームコンサート2023～	8月19日(土) 開演:14:00	イスのサンケイホール鈴鹿	全席指定(税込):一般 4,000円 子ども:2,000円	383名/1,257名	子供から大人まで誰もが知っているジブリ作品の名曲を歌とオーケストラの演奏でお届けするコンサート。歌と演奏だけではなく、朗読やクイズコーナーも交え、親子で楽しめる内容でした。
		南こうせつコンサートツアー2023～夜明けの風～	11月18日(土) 開演:17:30	イスのサンケイホール鈴鹿	全席指定(税込):S席 7,000円 A席6,500円	1,061名/1,249名	日本のフォークソング界の先駆者として、絶大な支持を受けている南こうせつのコンサート。チケットは完売し、名曲の数々をユーモアたっぷりなトークとともに披露され、大変好評いただきました。
	親子向け	絵本はゆかいなともだち～親子で楽しむわくわくコンサート～vol.2	12月3日(日) 開演:①13:00/②15:00	ジェフリーすずか	全席自由(税込):500円 小学生以下無料	107名/120名	絵本作家のおかすなお氏の絵本の朗読を歌のおねえさん(川越未晴)、ピアノのおにいさん(犬飼裕哉)による歌唱つきで行いました。ホールにはおか先生の絵本の原画も展示され、色鮮やかに緻密な描写を間近で鑑賞いただきました。
	市民参加	令和5年度獅子舞ワークショップ	11月25日(土) 開演:13:00	牧田公民館	無料	38名/40名	名張市の「南町神事講獅子神楽保存会」を招き、獅子舞を披露していただきました。無料の整理券はすぐに配布終了するなど、市民に古くから愛される伝統芸能への関心の高さがうかがえました。
	音楽の街	吹奏楽フェスティバルin鈴鹿2024～ほととぎすのPOWER! みなぎる鈴鹿のサウンド～	2024年 3月10日(日) 開演:13:00	イスのサンケイホール鈴鹿	全席自由(税込):700円	1,227名/1,275名	市内にある高校、中学校、小学校の金管バンドクラブによる吹奏楽の演奏会を開催しました。生徒達が日頃取り組んでいる演奏成果の発表機会であるとともに、吹奏楽の奥深さを体験できる楽しいイベントになりました。
事業分類	市民シアター(鑑賞系)共催事業	開催日時	会場	入場料	参加人数/ 定員(目標)	内容	
共催 事業	地元活動団体支援	合唱フェスティバルin鈴鹿2024	2024年 3月24日(日) 開演:13:30	イスのサンケイホール鈴鹿	全席自由(税込):500円	646名/1,275名	鈴鹿市内の7つの合唱団によるコンサート。 出演:鈴鹿女声コーラス、花の和リビート、SUZUKA秋桜、西部混声合唱団、鈴鹿混声合唱団、アンサンブル・ヴォーチェ・エリトス、西部少年少女合唱団
	劇団花さつき第17回公演「鈴鹿の昔話」	2024年 2月25日(日) 開演:14:00	鈴鹿市ふれあいセンター	無料	183名/200名	劇団花さつきによる寸劇、朗読が行われました。また「かめやま子ども能 輝」による能の披露がありました。	

事業分類	文化工房(学習系)	開催日時	会場	入場料	参加人数/定員(目標)	内容
文化工房 事業	鈴カルカレッジ2023 文芸コース 俳句の楽しみ～味わって作って～ 講師:山中 悦子	①8月26日(土) ②9月9日(土)	ジェフリーすずか	受講料(税込):1,000円	①13/40名 ②12/40名	受講生は俳句の基礎を学び創作に挑戦しました。俳句の歴史から、身近な素材を使った俳句の制作に取り組みました。文芸賞への参加告知もできました。
	鈴カルカレッジ2023 芸術コース 伊勢型紙彫刻絵画作り教室 講師:六谷 春樹	①8月13日(日)②9月17日(日) ③10月1日(日)④11月19日(日) ⑤12月10日(日)	ジェフリーすずか	受講料(税込):1,000円 材料費:500円	①15/15名②15/15名 ③9/15名④10/15名 ⑤11/15名	受講生は伊勢型紙の彫り方、作成について全6回を通して基礎から学び挑戦しました。伝統的な型の彫り方から始まり、各々が好きな作品を最後は彫り上げました。美術展への参加告知もできました。
	鈴カルカレッジ2023 音楽コース みんなで音あそび 講師:田邊 明子	①7月23日(日)②7月30日(日) ③8月20日(日)④8月27日(日) ⑤9月16日(土)⑥9月17日(日)	ジェフリーすずか	受講料(税込):500円	①9/15名②5/15名 ③4/15名④5/15名 ⑤7/15名⑥7/15名	ミュージカルの基礎、舞台の基礎を学ぶ講座。歌うことの楽しさや、舞台の上での表現の仕方など、講師から熱心に指導がありました。最後は、ご家族の方々の前で発表会ができるまで取り組みました。
	セミ放送 鈴カルカレッジ2023 放送セミナー ①「信綱と女流歌人たち」 ②「300万年前はゾウの楽園 三重の大地をゾウが行く!」	放送日 ①8月6日(水)～30日(土) ②2月6日(火)～27日(火)	(株)ケーブルネット鈴鹿 と共同制作	—	—	ケーブルネット鈴鹿との共同事業であり、毎年テーマを決めて番組を制作しています。2023年度1作目は「信綱と女流歌人たち」、2作目は「三重の大地をゾウが行く!」を制作しました。
	アウトリーチ 音楽アウトリーチ	2024年 ①2月19日(月) ③4月26日(月)午前 ⑤2月26日(月)午後 ⑥2月27日(火)	①②栄小学校 ③④加佐登小学校 ⑤鼓ヶ浦小学校 ⑥庄内小学校	無料	①②3.4年生54名 ③④3年生53名 ⑤5年生25名 ⑥4年生13名	打楽器演奏者の野尻小矢佳さんと磯田日向子さんを講師に迎え、シェイカーとサウンドシェイブなどを使用して音の出る仕組みを学習してもらい体験型ワークショップと野尻さんと磯田さんの演奏を聴いてもらう演奏会を行いました。
	アウトリーチ 演劇アウトリーチ	2024年 ①1月30日(火)午前 ②1月30日(火)午後	①加佐登小学校 ②庄内小学校	無料	①2年生34名 ②2年生14名	「劇団うりんこ」の小原ひろみさんと下出祐子さんを講師に迎え、コミュニケーションをとる方法として、体全体を使用して物事を表現することを教えていただきました。
事業分類	地域文化相談室	開催日時	会場	入場料	参加人数/定員(目標)	内容
ワークショップ	地域文化相談室 工作教室 講師:上原 正廣	①8月7日(月) ②8月9日(水)	河曲公民館	500円(税込) (1回目のみ徴収)	①11名/10名 ②11名/10名	ミュージックガーデンと同様、鈴鹿市地域協働課、公民館と協働で行いました。公民館で楽しむ工作教室を開催しました。 内容:イルカつくり
	地域文化相談室 工作教室 講師:上原 正廣	①8月8日(火) ②8月23日(水)	深伊沢公民館	500円(税込) (1回目のみ徴収)	①10名/12名 ②10名/12名	ミュージックガーデンと同様、鈴鹿市地域協働課、公民館と協働で行いました。公民館で楽しむ工作教室を開催しました。 内容:レリーフつくり
	地域文化相談室 工作教室 講師:上原 正廣	①11月21日(火) ②11月28日(火)	愛宕公民館	500円(税込) (1回目のみ徴収)	①5名/10名 ②4名/10名	ミュージックガーデンと同様、鈴鹿市地域協働課、公民館と協働で行いました。公民館で楽しむ工作教室を開催しました。 内容:海の生き物つくり
	人材育成 地域コンシェルジュ育成講座 「劇団花さつきによる舞台の組み立て方」 講師:長谷川 祐美子	2024年 2月14日(水) 開演:13:30	鈴鹿市ふれあいセンター	無料	8名/30名	市内公民館主事・職員を対象に、劇団を運営してきたノウハウを活かした事業の進め方や、舞台制作方法等をお伝えしました。受講者が講座で学んだ事を活かして、地域文化活動をサポートする人材育成を目的として開催しました。
事業分類	鈴鹿市委託事業	開催日時	会場	入場料	参加人数/定員(目標)	内容
鈴鹿市委託事業	美術展 第55回 鈴鹿市美術展	11月1日(水)～5日(日)	イスのサンケイホール鈴鹿 2階 展示室	出品料:一般500円(税込) 学生無料	出品数:139点 展覧会入場者数:719人	鈴鹿市文化会館が改修中で使用できないため、今年度もイスのサンケイホール鈴鹿 展示室に会場を移しての開催となりました。会場が大幅に縮小した影響から展示数の減少となり、対策としてWebでの作品紹介の充実を図りました。
	文芸賞 第32回 鈴鹿市文芸賞	作品募集期間:7月3日(月)～10月20日(金) 贈呈式:2024年3月9日(土)	贈呈式: イスのサンケイホール鈴鹿 2階 展示室	出品料:一般1,000円(税込) ジュニア無料	出品数 一般 685 ジュニア 80 贈呈式参加者 605 90	今年度は市内全小学生・中学生へ募集案内を配布したところ、応募数が増加しました。受賞作品を掲載した「市民文化2024」を発行しました。
事業分類	広報(告知関係)	内容				
広報事業	情報紙「けやき」発行	78,600部を年8回発行しました。当事業団の自主、共催事業のPRや地域の文化活動「伊奈富神社の山車、深伊沢地区わらアート」の様子などを紹介しました。また、広報すずかに折り込み、その他に関係機関、公共施設に配布、配架しました。				
	各事業チラシ、ポスター作成	事業ごとに作成しました。印刷数は事業によって異なります。(チラシ2,000枚～13,000枚・ポスター100枚～150枚)				
	事業団HP	事業のPRを行いました。				
	広報「すずか」	広報「すずか」に鈴鹿市美術展、文芸賞の応募要項や受賞者、受賞作品名を掲載しました。				

8 理事会・評議員会の開催状況

(1) 理事会の開催

第1回理事会（令和5年6月8日 イスのサンケイホール鈴鹿2階展示室）

議案第1号	令和4年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団補正予算修正の決議について
議案第2号	令和4年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団事業報告及び事業報告附属明細書について
議案第3号	令和4年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団決算報告及び附属明細書について
議案第4号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団理事長・副理事長・常務理事の予選について
議案第5号	令和5年度 第1回定時評議員会の開催について

第2回みなし理事会（令和5年8月10日）

議案第6号	イスのサンケイホール鈴鹿（鈴鹿市民会館）及び鈴鹿市文化会館 指定管理者募集への応募について
-------	---

第3回理事会（令和5年12月14日 鈴鹿商工会議所3階会議室）

議案第7号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団 令和5年度収支予算書（正味財産増減計算書）の変更の決議について
議案第8号	令和5年度 第2回定時評議員会の招集について

第4回理事会（令和6年3月5日 鈴鹿商工会議所1階別館会議室）

議案第9号	令和6年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団事業計画について
議案第10号	令和6年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団収支予算書について
議案第11号	令和6年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団資金調達及び設備投資の見込みについて
議案第12号	令和5年度 第3回定時評議員会の招集について
議案第13号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団の主たる事務所の移転について

(2) 評議員会の開催

第1回評議員会（令和5年6月21日 イスのサンケイホール鈴鹿2階展示室）

議案第1号	令和4年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団補正予算修正について
議案第2号	令和4年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団決算（貸借対照表・正味財産増減計算書・財産目録）について
議案第3号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団理事の選任について

第2回評議員会（令和5年12月15日 イスのサンケイホール鈴鹿2階展示室）

議案第4号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団 令和5年度収支予算書（正味財産増減計算書）の変更の承認について
議案第5号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団理事の選任について

第3回評議員会（令和6年3月27日 ジェフリーすずか 研修室2）

議案第6号	令和6年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団事業計画について
議案第7号	令和6年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団収支予算書について
議案第8号	令和6年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団資金調達及び設備投資の見込みについて