

# 2019年度事業報告

## 1 事業の概要

第2次「鈴鹿市文化振興ビジョン」を指針として、文化芸術事業を企画実施しました。

### 第2次「鈴鹿市文化振興ビジョン」重点施策

1. 文化にふれるまち
2. 音楽のまち
3. 子どもが元気なまち

「市民シアター」では、クラシック、軽音楽、伝統芸能、親子対象など幅広く実施しました。特に「ゲッターズ飯田開運トークライブ」は、2回公演を行い両回とも完売となりました。またこれまでなかなか来場されることが難しかった若い世代にも多く来場いただきました。

学び・体験の機会を提供する「文化工房」では、2019年度新たに「令和鈴カルカレッジ」を開講し、文化、美術、放送の各セミナーをまとめ、集客を狙いました。また子どもも参加するワークショップを実施しました。

市の文化振興事業を受託して実施する「第52回鈴鹿市美術展」「第28回鈴鹿市文芸賞」は、市民の方々の創作意欲を高める取組として、また、音楽の盛んな街らしく「鈴鹿の街音楽祭2019」は、音楽祭としての認知も進み多くの来場者がありました。しかし「吹奏楽フェスティバル in 鈴鹿2020」は新型コロナウイルス拡大感染防止のために開催中止となりました。

## 2 公益目的事業

### (1) 市民シアター (10公演実施 2公演中止)

#### 【クラシック系音楽公演】 (7公演実施 1公演中止)

#### ① 「生で聴く『のだめカンタービレ』の音楽会 ピアノ版」

不朽の名作アニメ「のだめカンタービレ」に登場する名曲を映像とともに鑑賞できる今回の公演は、圧倒的なピアニストの力量も相まって感動的なピアノコンサートとなりました。

#### ② 「ときめきクラシック Kids コンサート2019」

市内30校の小学5年生を招待し、オーケストラによる本格的なクラシックコンサートを、一般的な公演と同じように鑑賞して頂いた。クラシックのプログラムに加え、司会者によるマナーレクチャーや楽器紹介など子供たちの感性を育み体験する貴重な機会となりました。

#### ③ 「スイーツ&カフェコンサート Vol.9」

9回目を迎え、人気企画となってきたが、新型コロナウイルス拡大感染防止対策の為公演中止となりました。

④ 公民館 Presents 「ミュージックガーデン」 (5 公演実施)

鈴鹿市地域協働課と公民館の協力を得て、3年目となる「ミュージックガーデン」は、地域の方に気軽に間近に本格的なコンサートを楽しんでいただきました。

【講演会】 (1 公演)

① 「ゲッターズ飯田開運トークライブ」

占い師として目覚ましい活躍のゲッターズ飯田氏を迎え新しい事業の在り方を提示しました。文化事業に疎遠な若い世代(10代~30代)も多く来館し、チケット完売後も市内外からの問い合わせも多く、幅広い世代から支持を得ることができました。

【軽音楽系公演】 (2 公演)

① 「すずか JAZZ Vol. 5」

鈴鹿市出身トランペッター(中村好江氏)とドラマー(江藤良人氏)を中心として結成したスペシャルバンドでの公演となりました。リピーターも多く5回目の節目の公演となりました。

② 「鈴ゴス&The Continental Family Xmas Concert」

鈴鹿のクリスマスに定着してきたゴスペルコンサート。今回は14回目を迎え鈴鹿市内を中心に県内から一般参加のクワイアが集まり、ステージと客席が一体となる、笑顔があふれる楽しいコンサートになりました。

【伝統芸能公演】 (1 公演)

① 「野村萬斎 狂言の現在 2019」

2020年開催の東京オリンピック開閉会式演出の総合統括として、また狂言界を牽引する野村萬斎氏は老若男女問わず人気が高くチケットは完売となりました。

【親子・子ども向け公演】 (2 公演)

① 「こどもフェスティバル 2019」

夏休みの一日、文化会館で子どもが主役のフェスティバルを開催。夏休みの宿題のヒントになるような講座を開講。たくさんの申し込みがありました。また小さいお子さんには子どもサポートの協力のもと、たくさんの遊びを体験していただきました。

② 「人形劇団むすび座 かくれ山の大冒険」

夏休みに親子が舞台芸術に触れる機会を提供しました。マスコミ等で話題になっているタレント出演や原作ではないが、チケットは完売となりました。舞台芸術を通して子供たちの創造性や感受性を育む機会となりました。

【アウトリーチ公演】 (2公演)

① 演劇アウトリーチ

鈴西小学校にて、劇作家・演出家 F' s Company 代表福田修志さんの演劇の手法を使ったワークショップを実施しました。この演劇アウトリーチは、平成30年度リージョナルシアター事業で実施したもので、評価が高かったため、継続した事業となりました。

② 音まきアウトリーチ(鈴鹿市立鼓ヶ浦中学校1・2年生対象)

新型コロナウイルス拡大感染防止のため中止となりました。

(2) 共催事業 (1事業実施2事業中止)

① 「第73回文化庁芸術祭新人賞受賞記念企画 浪曲&晚餐のつどい」

(真山隼人後援会共催)

鈴鹿市シティセールス特命大使の真山隼人が文化庁芸術祭新人賞受賞を記念し、浪曲2席と日本料理を楽しんでいただくコラボ企画。

② 「合唱フェスティバル in 鈴鹿 2020 早春コンサート」 (合唱フェスティバル実行委員会共催)

新型コロナウイルス拡大感染防止のため中止となりました。

③ 「第14回白子高校創作ミュージカル『鈴鹿の偉人大黒屋光太夫』」

(三重県立白子高等学校共催)

新型コロナウイルス拡大感染防止のため中止となりました。

(3) 文化工房 (7事業実施1事業中止)

① 「鈴カルカレッジ2019 文芸コース 主婦作家“中條てい”と小説を書いてみよう!!」

主婦作家中條ていさんを講師に迎え初心者を対象とした全4回の小説の書き方講座を開催しました。内容としては、小説を書き上げるための準備や、考え方を講師の経験をもとに教えていただきました。又、最終回は講師が書いた小説を講師と受講者が一緒になって、分解していく斬新な講義にみなさん引き込まれました。

②「鈴カルカレッジ 2019 芸術コース 初心者向け 明日から使える？写真入門」

二科展会員の坂尾富司さん、樋口幸雄さんを講師に迎え、初心者を対象とした全4回の写真講座を開催しました。初心者の方に写真の面白さ、楽しさ、深さを学んでいただき、受講者の中から、鈴鹿市美術展への出品もあり、写真を趣味から作品へという意味で効果がありました。

③「鈴カルカレッジ 2019 芸術コース 上原園長とリアルな動物を作ってみよう」

彫刻家の上原園長の指導のもと、パンダ・ゾウ・カバ・キリン・ゴリラの5種類の中から、参加者がそれぞれ1体の動物を選んで、模型をもとに作成しました。彫刻の経験がなくても、楽しく学べる講座になりました。

④「鈴カルカレッジ 2019 《美術セミナー》 関根正二—近代日本の青春」

三重県立美術館で昨年11月に開催された「生誕120年/没後100年 関根正二展」のプレイベントとして、展覧会の見どころや関連するエピソードについて、三重県立美術館の学芸員の方にお話しいただきました。

⑤「鈴カルカレッジ 2019 映像で綴る鈴鹿 ～放送セミナーアーカイブス～

大切な命と暮らしを守るために 【伊勢湾台風 友情の記録】」

2019年2月1日から2月28日まで、ケーブルネット鈴鹿と、シー・ティー・ワイの各エリアで放送された、事業団とCNS鈴鹿による共同制作番組、「放送セミナー『伊勢湾台風 友情の記録』」。伊勢湾台風から60年の節目を迎えた昨年、放送された内容を振り返りながら、当時、最も被害が大きかった木曾岬から鈴鹿に避難した方々をお招きし、放送では語られなかった当時の貴重なお話を伺ったり、あまり知られていない当時の鈴鹿の被害状況や、今後の防災についてなど意見を交えました。

⑥「鈴カルカレッジ 2019 《放送セミナー》」

・古文書で読み解く鈴鹿の民話「龍ヶ池物語」の背景

・「山に志を刻む人」～ナイロンザイル事件と石岡繁雄～

家に居ながら楽しく学ぶことを目的に、毎年テーマを決めて年間2本の番組を制作しました。2019年度は鈴鹿市伊船に伝わる「民話 龍ヶ池物語」をうみだした背景の古文書を探る内容と、実験を重ねてナイロンザイルの弱点を証明し、安全基準の策定にこぎつけた岩稜会会長石岡繁雄を中心とした彼らの不屈の精神について語り継がれている内容で2番組を制作した。市内企業、団体による協賛をいただきました。

⑦「鈴カルカレッジ 2019 コーヒーの歴史と文化」【協力、AGF株式会社】

新型コロナウイルス拡大感染防止対策のため中止となりました。

⑧ ゴスペルワークショップ 2019

ゴスペルコンサート出演者でもあるコンチネンタルファミリーの北出・北郡講師によるゴスペルワークショップ。今回は色々な愛の形をテーマに選曲し、ゴスペルアレンジで取り上げました。

(4) 鈴鹿市受託事業 (3 事業実施 1 事業中止)

① 「第 52 回鈴鹿市美術展」

2019 年度は 300 点の出品、期間中來場者は延べ 3,019 人となった。また、12 の企業、団体から賞や協賛をいただき、幅広く支援をしていただきました。展覧会場では審査員によるギャラリートークも実施しました。入賞作品は展覧会で展示し、「美術展目録」に掲載して一般に販売しました。

② 「第 28 回鈴鹿市文芸賞」

一般部門では散文（小説・評論等、エッセイ、アフォーリズム）、短詩型文学（詩、短歌、俳句、川柳）で 78 作品、ジュニアの部では散文と短詩型文学で 979 点の応募がありました。市内外で長年活躍されている文芸学科の講師陣を中心に審査を行い、各ジャンルで最優秀賞、優秀賞、奨励賞を決定しました。贈呈式は新型コロナウイルス拡大感染防止対策の為中止となりました。また、受賞作品は文芸誌「市民文化 2020」に掲載して一般の方に販売しました。

③ 「鈴鹿の街音楽祭 2019 ～音楽でみんなつながろう～」

2011 年のプレイベントから 9 回目の開催となりました。市内で活動する音楽団体の代表を中心に実行委員会を重ね、出演者やボランティアなどで作りあげる音楽祭となりました。入場者もほぼ例年通りの人数となり、けやきホール 15 団体・さつきプラザ 9 団体の出演がありました。入場者総数（延べ）は 1,543 名でした。音楽祭を多くの市民に知っていただくために、ランチタイムコンサートを鈴鹿ハンターサブコートで開催しました。

④ 「吹奏楽フェスティバル in 鈴鹿 2020～春だ！鈴鹿だ！吹奏楽だ！この音みんな集まれ!!～」  
新型コロナウイルス拡大感染防止のため中止となりました。

(5) 広報事業

広報媒体として文化情報紙「けやき」を年間 11 回（各回 78,050 部）発行し、市の「広報すずか」への折込や、県内の主要公共施設等へ配布・配架しました。また、事業ごとのチラシ、ポスターも作成しました。三重県全域及びラジオ聴取者への情報提供として FM 三重でのスポット CM も積極的に行いました。ホームページは更新をこまめに行い、最新の情報の提供に努めました。

### 3 施設管理事業

現在、当事業団は施設の管理運営を実施しておりませんが、指定管理者制度が導入される場合に備えて検討をしてきました。2019年度は施設管理運営の研究と人材育成を進めるために、他の公益財団へのヒアリングや施設管理業務に関する研修、また(公財)三重県文化振興事業団へ職員を派遣し、実践研修を行いました。

### 4 収益事業

2019年度は収益事業の実施はありませんでしたが、主催公演時のCD・DVD、書籍等の販売を行いました。

### 5 法人事業

理事会を4回、評議員会を3回開催(みなし、臨時を含む)しました。2019年度は全役員任期満了となりました。また、公益法人に関する研修に参加する他、作業用PCの更新に伴う調査研究や職員人権研修等を行いました。イスのサンケイホール鈴鹿(鈴鹿市民会館)への引っ越しに向けて、ICT化を図りました。

### 6 事業準備金

公益財団法人としての役割を果たすために以下の事業準備の積立を行いました。

【事業団25周年記念事業積立資産】 ￥2,000,000

2019年度事業報告附属明細 事業実績

事業分類	名 称	開催日時	開催場所	入場料等	参加人数/定員	事 業 報 告	
市民シアター事業	次世代育成事業 ときめきクラシックKidsコンサート2019	6月28日(金) ①10:00 ②14:00	鈴鹿市民会館	【全席指定】 招待(無料)	①975/1000 ②1100/1100 総合計 2075/2100	市内30校の小学5年生を招待し、オーケストラによる本格的なクラシックコンサートを、一般的な公演と同じように鑑賞して頂いた。クラシックのプログラムに加え、司会者によるマナーレクチャーや、楽器の紹介、指揮者体験など多彩な内容で約75分間の公演を構成することにより、子どもたちの感性を育み感動を体験する貴重な機会となった。 出演 セントラル愛知交響楽団	
	生で聴く「のだめカンタービレ」の音楽会 ピアノ版	9月29日(日) 14:00	鈴鹿市文化会館 けやきホール	【全席指定】 一般2,500円 子ども(小学生 ~高校生) 1,000円	490/505 【完売公演】	不朽の名作アニメ「のだめカンタービレ」に登場する名曲を映像とともに鑑賞できる今回の公演は、圧倒的なピアニストの力量も相まって感動的なピアノコンサートとなった。	
	河曲公民館Presents「ミュージック・ガーデン」	7月3日(水) 10:30	河曲公民館 2階ホール	【全席自由】 500円	48/50	鈴鹿市地域協働課と公民館の協力を得て、地域の方に身近に本格的なコンサートを楽しんで頂いた。 出演:伊藤ケイスケ、浅野聡太	
	稲生公民館Presents「ミュージック・ガーデン」	7月4日(木) 13:30	稲生公民館 大ホール	【全席自由】 500円	100/100	出演:伊藤ケイスケ、浅野聡太	
	郡山公民館Presents「ミュージック・ガーデン」	8月19日(月) 10:30	郡山公民館 ホール	【全席自由】 500円	60/70	出演:NGKカルテット	
	愛宕公民館Presents「ミュージック・ガーデン」	9月17日(火) 13:30	愛宕公民館 ホール	【全席自由】 500円	30/50	出演:いちごに	
	鼓ヶ浦公民館Presents 「ミュージック・ガーデン」	9月24日(火) 13:30	鼓ヶ浦公民館 ホール	【全席自由】 500円	84/80	出演:平光広太郎トリオ	
	スイーツ&カフェコンサートVol.9	2020年 3月25日(水) 14:00	鈴鹿市文化会館 さつきプラザ	【全席自由】 2,000円(前 売)	—/100	新型コロナウイルス拡大感染防止対策の為、公演中止となった。	
講演会	ゲッターズ飯田開運トークライブ	5月11日(土) ①13:30 ②16:30	鈴鹿市文化会館 けやきホール	【全席指定】 2,500円	①487/500 ②488/500 総合計 975/1000 【完売公演】	占い師として目覚ましい活躍のゲッターズ飯田氏を迎え新しい事業の在り方を提示した。元お笑い芸人であるため、観客を飽きさせないトーク力で会場を沸かせた。文化事業に疎遠な若い世代も多く来館しチケット完売後も市内外からの問い合わせも多く、主催事業として幅広い世代からの支持を得た。	
	軽音楽系	すずかJAZZ Vol.5	7月6日(土) 18:00	鈴鹿市文化会館 けやきホール	【全席自由】 2,500円(前 売) 3,000円(当 日)	312/500	鈴鹿市出身トランペッター(中村好江氏)と、ドラマー(江藤良人氏)を中心として結成したスペシャルバンドの演奏であった。リピーターが多く、他の事業に比べ年齢層が高い客層となった。これまでの個人バンドの出演から当公演の為に編成したバンドでのスタイルに変更し、5回目の節目になる公演となった。
	鈴ゴス&The Continental Family Xmas Concert	12月14日(土) 17:00	鈴鹿市文化会館 けやきホール	【全席自由】 1,500円(前 売) 2,000円(当 日)	310/505 (ワークショップ参加 者含む)	14回目となったコンサート。ステージと客席が一体となり、笑顔があふれ楽しめるクリスマスコンサートとなりました。	
伝統芸能	野村萬斎 狂言の現在2019	6月19日(水) 19:00	鈴鹿市文化会館 けやきホール	【全席指定】 6,500円	494/500 【完売公演】	2020年開催の東京オリンピックの開閉会式演出の総合統括として、また狂言会を牽引する野村萬斎は老若男女問わず人気が高く、チケットは完売となった。 演目:レクチャートーク「水掛罎」「蚊相撲」	
親子ファミリー向け	こどもフェスティバル2019	7月28日(日) 10:00~15:30	鈴鹿市文化会館 館内	参加費が必要 な内容あり	1,548	夏休みの一日、文化会館でこどもが主役のフェスティバル。「読書感想文の書き方」や「夏休みポスター教室」「親子でスイーツクッキング教室」などを開催。小さいお子さんから、親子で楽しめる機会となった。	
	人形劇団むすび座 かくれ山の冒険	7月28日(日) 13:30	鈴鹿市文化会館 けやきホール	【全席自由】 一般 1,000円(前 売) 1,500円(当 日) 子ども 800円(前売) 1,000(当日)	402/500 【完売公演】	夏休みに親子が文化に触れる機会を提供した。マスコミ等で話題となっているタレント出演や原作ではないが、チケットは完売となった。舞台芸術を通して子どもたちの創造性や感受性をはぐくむ機会となった。	

事業分類	名 称	開催日	開催場所	入場料等	参加人数/定員	事業報告
市民シニア事業	演劇アウトリーチ	2020年 1月21日(火)	鈴鹿市立 鈴西小学校	無料	4年生 44 5年生 42 6年生 46	鈴鹿市立鈴西小学校にて、劇作家・演出家・F's Company代表福田修志さんの演劇の手法を使ったワークショップを実施した。この演劇アウトリーチは、昨年「平成30年度リージョナルシアター事業」で実施したもので、昨年の評価が高かった為、継続した事業となった。
	鈴カル音まきアウトリーチ	2020年 3月2日(月)	鈴鹿市立 鼓ヶ浦中学校	無料	—	新型コロナウイルス拡大感染防止対策の為、開催中止となった。

事業分類	名 称	開催日時	開催場所	入場料等	参加人数/定員	事業報告
共催事業	地元アーティスト支援 第73回文化庁芸術祭新人賞受賞記念企画 浪曲&晚餐のつどい	9月7日(土) 18:30	白子ストーリーア ホテル2F レセプションルーム	【全席自由】 10,000円 (料理・フリー ドリンク・ショー チャージ)	73/52	鈴鹿市シティセールス特命大使の真山隼人が、第73回文化庁芸術祭新人賞受賞を記念し浪曲2席と、白子駅前の津弥や料理長末永昭一による日本料理を楽しんで頂くコラボ企画。地元出身の演者を間近に、地元の食材を使った日本料理で参加者にとっては、大満足の時間となった。
	地元団体活動支援 第14回白子高校創作ミュージカル 「鈴鹿の偉人 大黒屋光太夫」	2020年 3月14日(土) 14:00	鈴鹿市民会館	【全席自由】 500円	—/1,000	新型コロナウイルス拡大感染防止対策の為、公演中止となった。
	地元団体活動支援 合唱フェスティバルin鈴鹿2020 早春コンサート	2020年 3月22日(日) 13:30	鈴鹿市民会館	【全席自由】 500円	—/1275	新型コロナウイルス拡大感染防止対策の為、公演中止となった。

事業分類	名 称	開催日時	開催場所	入場料等	参加人数/定員	事業報告
文化工房事業	鈴(カル芸カレッジ) 令和鈴カルカレッジ2019 主婦作家 “中條てい”と小説を書いてみよう！！	6月22日(土) 13:30	鈴鹿市文化会館 第1研修室	【4回通し】 一般 4,000円 U-22 2,000円 【1回受講】 一般1,000円 U-22 500円	38/50	主婦作家中條さんを講師に迎え初心者を対象とした、全4回の小説の書き方講座を開催した。内容としては、小説を書き上げるための準備や、考え方等を講師の経験をもとに教えていただいた。又、最終回は講師が書いた小説を講師と受講者が一緒に読んで、分解していく斬新な講義にみな引き込まれた。
		7月13日(土) 13:30			25/50	
		8月24日(土) 13:30			31/50	
		9月21日(土) 13:30			26/50	
	鈴(カル芸カレッジ) 令和鈴カルカレッジ2019 初心者向け 明日から使える？写真入門	6月21日(金) 19:00	鈴鹿市文化会館 第1研修室	【4回通し】 一般 4,000円 U-22 2,000円 【1回受講】 一般1,000円 U-22 500円	17/50	二科展会員の坂尾さん、樋口さんを講師に迎え、初心者を対象とした全4回の写真講座を開催した。初心者の方に写真の面白さ、楽しさ、深さを学んでいただき、受講者の中から、鈴鹿市美術展への出品もあり、写真を広めるという意味では効果があった。
		7月19日(金) 19:00			13/50	
		9月20日(金) 19:00			11/50	
		10月11日(金) 19:00			10/50	
	鈴(カル芸カレッジ) 令和鈴カルカレッジ2019 上原園長とリアルな動物を作ってみよう	6月23日(日) 9:30	鈴鹿市文化会館 美術工芸室	一般 4,000円 U-22 2,000円	14/20	彫刻家の上原園長の指導のもと、動物を彫刻で作成した。彫刻の経験がなくても、楽しく学べる講座であった。
		7月14日(日) 9:30			14/20	
		7月21日(日) 9:30			14/20	
	鈴(カル芸カレッジ) 令和鈴カルカレッジ2019 《美術セミナー》 「関根正二—近代日本の青春」	10月30日(水) 13:30	鈴鹿市文化会館 美術工芸室	無料	47/60	三重県立美術館で昨年11月に開催された「生誕120年/没後100年 関根正二展」のイベントとして、展覧会の見どころや関連するエピソードについて、三重県立美術館の学芸員の方にお話しいただいた。
		鈴(カル学カレッジ) 令和鈴カルカレッジ2019 映像で綴る鈴鹿 ～放送セミナーアーカイブス～ 大切な命と暮らしを守るために 【伊勢湾台風 友情の記録】	9月14日(土) 13:30	鈴鹿市文化会館 第1研修室	【全席自由】 500円(税込)	42/45
放送日 10月1日～31日			(株)ケーブルネット 鈴鹿との共同制作	—	—	家に居ながら楽しく学ぶことを目的に、毎年テーマを決めて年間2本の番組を制作。2019年度は鈴鹿市伊船に伝わる「民話 龍ヶ池物語」をうみだした背景の古文書を探る内容と、実験を重ねてナイロンザイルの弱点を証明し、安全基準の策定にこぎつけた岩稜会会長石岡繁雄を中心とした彼らの不屈の精神について語り継がれている内容で2番組を制作した。市内企業、団体による協賛をいただいた。
放送日 2月1日～29日				—	—	
鈴(カル学カレッジ) 令和鈴カルカレッジ2019 《放送セミナー》 古文書で読み解く 鈴鹿の民話「龍ヶ池物語」の背景	放送日 10月1日～31日	(株)ケーブルネット 鈴鹿との共同制作	—	—	家に居ながら楽しく学ぶことを目的に、毎年テーマを決めて年間2本の番組を制作。2019年度は鈴鹿市伊船に伝わる「民話 龍ヶ池物語」をうみだした背景の古文書を探る内容と、実験を重ねてナイロンザイルの弱点を証明し、安全基準の策定にこぎつけた岩稜会会長石岡繁雄を中心とした彼らの不屈の精神について語り継がれている内容で2番組を制作した。市内企業、団体による協賛をいただいた。	
令和鈴カルカレッジ2019 《放送セミナー》 「山に志を刻む人」 ～ナイロンザイル事件と石岡繁雄～	放送日 2月1日～29日		—	—		
鈴(カル学カレッジ) 令和鈴カルカレッジ2019 コーヒーマスター講座 コーヒーマスター講座	2020年 2月27日(木) 13:30	AGF鈴鹿株式会社 厚生棟第一ホール	—	—	新型コロナウイルス拡大感染防止対策の為、開催中止となった。	

事業分類	名 称	開催日	開催場所	入場料等	参加人数/定員	事 業 報 告
文化工房事業	ワークショップ ゴスペルワークショップ2019	一般 10/27 11/24 12/1 12/8 Kids 10/27 11/24 12/1	鈴鹿市文化会館 さつきプラザ	参加費 一般 4,500円 Kids 3,000円	一般 64/120 Kids 14/25	ゴスペルコンサート出演者でもあるコンチネンタルファミリーの北出・北郡講師によるゴスペルワークショップ。今回は、色々な愛の形をテーマに選曲をし、ゴスペルアレンジで取り上げた。新規参加者と、継続参加者が一緒にステージを作り上げる場となった。

事業分類	名 称	開催日	開催場所	入場料等	参加人数/定員	事 業 報 告
鈴鹿市受託事業	第52回鈴鹿市美術展	公開審査 10月22日(火) 展覧会 10月30日(水) から 11月3日(日) 表彰式 ギャラリートーク 11月3日(日)	鈴鹿市文化会館 各展示会場  表彰式 けやきホール  ギャラリートーク 各展示会場	観覧無料 出品料 一般1,000円 会員1,000円 高校生無料	出品数合計 300点  (内訳) 一般審査対象 228点 会員 72点  展覧会期間中の 入場者数 合計 3,019	出品数合計はほぼ昨年並みで、各部門とも大変な力作が揃った。入選等の展示作品は278点で、作品の評価は高いものであった。入選作品は図録に掲載するとともに、市広報や各メディアで取り上げられ、広く市民に知っていただくことができた。本美術展は、(公財)岡田文化財団、鈴鹿商工会議所、鈴鹿市芸術文化協会等を始め、地元企業、団体の協賛を合計12件得ることができた。
	第28回鈴鹿市文芸賞	贈呈式 2020年 3月14日(土)	鈴鹿市文化会館 さつきプラザ	出品料 一般1,000円 ジュニア無料	出品数 一般 78 ジュニア 979	出品数は、一般部門で昨年より5作品増、ジュニア部門では1作品減となった。贈呈式は新型コロナウイルス拡大感染防止対策の為、開催中止となった。受賞作品を掲載した「市民文化2020」は予定通り発行した。
	音楽の街事業 鈴鹿の街音楽祭2019 ～音楽でみんなつながろう～	ランチタイムコンサート 11月12日(火)  音楽祭 11月17日(日)	鈴鹿ハンター サブコート  鈴鹿市文化会館	無料	ランチタイム コンサート 80 音楽祭 けやきホール 925 さつきプラザ 538	市内で活動する音楽団体の代表を中心に実行委員会を重ね、出演者やボランティアなどで作り上げる音楽祭となった。入場者もほぼ例年通りの人数となり、けやきホール15団体・さつきプラザ9団体の出演があった。本番当日は、市民ロビーで鈴鹿の街マルシェを開催。市内を代表するお店の出店があり、食で音楽祭を盛り上げた(cake&cafe milk、小原木本舗 大徳屋長久 他4店舗)
	吹奏楽フェスティバルin鈴鹿2020 ～春だ！鈴鹿だ！吹奏楽だ！この音みんな集まれ！！～	2020年 3月21日(土)	鈴鹿市民会館	【全席自由】 500円(前売) 700円(当日)	—/1,275	新型コロナウイルス拡大感染防止対策の為、開催中止となった。

事業分類	広報(告知関係)	内 容
広 報 事 業	鈴鹿市文化情報「けやき」発行	年間11回発行。各回78,050部。広報「すずか」に折り込み。関係機関、施設に配布、配架。
	各事業チラシ、ポスター作成	事業ごとに作成。印刷数は事業によって異なる(チラシ1,500枚～13,000枚)。
	マスコミの活用	FM三重でのスポットCM(通年)、記者クラブ等への情報提供、掲載依頼(通年)、MEG、鈴鹿ホームニュース等
	ホームページの活用、その他	新情報の掲載、更新(通年)。ダイレクトメール。

## 2019年度理事会、評議員会の開催状況について

### (1) 理事会の開催

第1回理事会（令和元年6月5日 鈴鹿市文化会館2階会議室）

議案第1号	平成30年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団事業報告及び附属明細書について
議案第2号	平成30年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団決算報告及び附属明細書について
議案第3号	令和元年度 第1回定時評議員会の招集について

第2回理事会（臨時）（令和元年6月21日 鈴鹿市文化会館2階会議室）

議案第4号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団理事長・副理事長・常務理事の選定について
-------	--------------------------------------

↓

第3回理事会（令和元年10月3日 鈴鹿市文化会館2階会議室）

議案第5号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団 2019年度収支予算書（正味財産増減計算書）の変更の決議について
議案第6号	2019年度 第2回定時評議員会の招集について

第4回理事会（みなし 令和2年3月4日）

議案第7号	令和2年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団事業計画（案）の決議について
議案第8号	令和2年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団収支予算書（案）について
議案第9号	令和2年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団資金調達及び設備投資の見込み（案）の決議について
議案第10号	2019年度 第3回定時評議員会をみなしで執り行うことについて

### (2) 評議員会の開催

第1回評議員会（令和元年6月21日）

議案第1号	平成30年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団決算報告に承認について
議案第2号	理事の選任について

第2回評議員会（令和元年10月15日 鈴鹿市文化会館2階会議室）

議案第3号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団 平成30年度収支予算書（正味財産増減計算書）の変更の承認について
議案第4号	公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団理事の選任について

第3回評議員会（みなし 令和2年3月24日）

議案第5号	令和2年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団事業計画書の承認について
議案第6号	令和2年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団収支予算書の承認について
議案第7号	令和2年度 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団資金調達及び設備投資の見込みについての承認について