

第11回 桂米朝一門会

みなさまお待たせいたしました！豪華な顔ぶれがここ鈴鹿に勢ぞろい。個性豊かな米朝一門による上方落語を心ゆくまでお楽しみください。



桂 南光
から ちゅう

＜プロフィール＞

- ◆本名：森本 良造(もりもと りょうぞう)
- ◆生年月日：昭和26年12月8日
- ◆出身地：大阪府河内郡千早赤阪村



桂 米朝治
から ちゅう

＜プロフィール＞

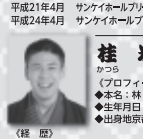
- ◆本名：中川 明(なかがわ あきら)
- ◆生年月日：昭和33年12月20日
- ◆出身地：大阪府大阪市



桂 南天
から ちゅう

＜プロフィール＞

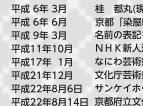
- ◆本名：尾崎 裕(おざき ゆういち)
- ◆生年月日：昭和42年12月27日
- ◆出身地：大阪府枚方市



桂 米紫
から べいし

＜プロフィール＞

- ◆本名：林 真晃(はやし よしあき)
- ◆生年月日：昭和49年3月20日
- ◆出身地：京都府京都市



桂 團治郎
から だんじろう

＜プロフィール＞

- ◆本名：溝口 勝也(みぞぐち かつや)
- ◆生年月日：昭和63年11月5日
- ◆出身地：大阪府吹田市

＜経歴＞

- 昭和45年 3月 桂 小沢(故・枝雀)入門 芸名 桂 べかこ
- 昭和47年 トップホットシアターで初舞台
- 昭和54年12月 上方お笑い大賞銀賞 受賞
- 昭和56年12月 朝日上方落語名人選新人コンクール 優勝
- 昭和57年 1月 日本放送演芸大賞人賞・賞優秀歌謡賞 受賞
- 昭和59年11月 大阪・サンケイホールにて「第1回桂べかこ独演会」開催
- 昭和61年 咲くやこの花賞 受賞
- 昭和62年 1月 日本放送演芸大賞わだい賞 受賞
- 昭和63年12月 上方お笑い大賞金賞 受賞
- 平成 2年 2月 大阪府民劇場賞奨励賞 受賞
- 平成 6年11月 大阪・サンケイホールにて三代目 桂 南光 襲名
- 平成23年11月 京都・南座にて「桂南光還暦記念公演」を開催
- 平成24年 5月 大阪府四条京楽観光大使に就任

＜経歴＞

- 昭和53年 8月 父である桂米朝に入門 芸名 桂 小米朝
- 昭和53年10月 京都・東山安井 金比羅会館「桂米朝落語研究会」にて初舞台
- 平成 4年 大阪府民劇場賞奨励賞 受賞
- 平成15年9月～ 朝家生活25周年記念落語会にて全国8ヶ所ツアー「小米朝らくごの世界」を開催
- 平成17年12月 兵庫県芸術奨励賞 受賞
- 平成20年10月 五代目桂米朝治を襲名。京都南座を皮切りに全国各地で77回の襲名披露公演を実施
- 平成21年 6月 第3回ベスト・ファッシャーIn関西 文化部門受賞

＜映画＞

- 昭和55年 東宝「細雪」 昭和59年 東宝「おはん」

＜CD＞

- ユニバーサル・ミュージック「桂小米朝 落語の世界」(第1集～第5集)

- ユニバーサル・ミュージック「THE小米朝」・「THE米朝治」

＜レギュラー＞

- 読売テレビ「大阪ほんわかテレビ」(日曜 22:30～23:30) 毎日放送「ちんぷんいふい」(木曜 13:55～17:45) 毎日放送ラジオ「ノムラでノムラだ」(月曜 16:00～17:45)

＜進レギュラー＞

- 読売テレビ「あさパラ」(土曜 9:25～10:30) <舞台> 京都・南座「海道一の男たち」 大阪・松竹座「松竹新喜劇」(2011年)、「かわら版 忠臣蔵」 「風まかせ 弥次喜多道中浪花双六」・「一心太助」 大阪・梅田芸術劇場、東京・Bunkamura オーチャードホール「夜叉ヶ池」(2005年10月公演)
- <CD> ユニバーサル・ミュージック「桂 南光 落語ライブ」(第1集～第10集) ユニバーサル・ミュージック「THE・南光」DVD、CD2枚組み <趣味> ジャズ、ビリヤード、フライフィッシング、囲碁(初心者)、競太夫

＜DVD＞ ユニバーサル・ミュージック「小米朝十番勝負」

- ワイド「桂米朝治とお座敷あそび」

＜著書＞ 「子米朝」 ポプラ社

＜舞台＞

- 平成55年 8月 舞台「浪花・花もめん」 名鉄ホール
- 平成6年11月 おべこ(南広島の利発な結団) アルカイクホールオフト
- 平成7年11月 舞台「げ・近松」 近鉄劇場
- 平成9年 6月 舞台「海道一の男たち」 南座
- 平成20年3月 「紫式部ものたち」 大阪松竹座
- 平成23年6月 「太平洋序曲」 神楽川芸術劇場 他多数 <趣味> ピアノを弾くこと、絵を描くこと、モーニング・古代史・私的な国際学の研究、神社巡り <スポーツ> サッカー、フットサル <米朝治について> クラシック音楽に造詣が深く、上方落語とオペラを合体させた「おべこ」 という分野でも造詣、幅広い趣味を鑑識しつつも、古典落語に対しては純粋心で向き合っています。「王道を見失わずに進む」のが信条。

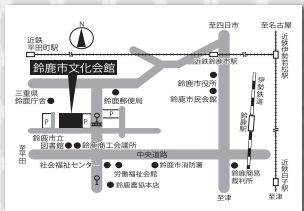
＜レギュラー＞

- MBSテレビ「ちんぷんいふい」内「昔の人は偉かった」ナレーション 木曜 14:55～17:45 ABCラジオ「ドッキリハッキリ三代澤庵司です」 水曜 9:00～12:00

＜CD＞ ユニバーサルミュージック「南天襲名披露公演」

＜主な舞台＞

- 京都・南座「海道一の男たち」 大阪・松竹座「松竹新喜劇」(2011年)「かわら版 忠臣蔵」 「風まかせ 弥次喜多道中浪花双六」 大阪・梅田芸術劇場、東京・Bunkamura オーチャードホール「夜叉ヶ池」(2005年10月公演)



お問い合わせ
(公財) 鈴鹿市文化振興事業団
TEL 059-384-7000 FAX 059-384-7755
E-mail since-97@s-bunka.net
URL http://www.s-bunka.net