

プラネタリウム★クインコンコンサート

プラネタリウムと生演奏の贅沢なコラボレーション

4月22日(金) 鈴鹿市文化会館2階 プラネタリウム

♪ 昼の部 (3歳未満入場不可)

♪ 夜の部 (未就学児入場不可)

開場 13:30 開演 14:00 開場 18:30 開演 19:00

全席自由:500円(税込) 定員:各回175名

2月12日(金)
発売開始!

チケットの
お求めは...

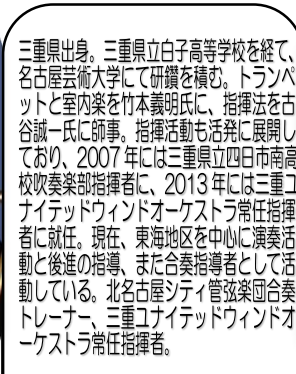
9時から:鈴鹿市文化会館(059-382-8111)・鈴鹿市民会館(059-382-0654)
オープン時から:鈴鹿市観光協会(白子駅西)(059-380-5595)
鈴鹿ハンター(059-379-2200)・宮脇書店鈴鹿店(059-384-3737)
亀山市文化会館(0595-82-7111)
WEB:エムスネット(三重県文化会館 WEB チケットサービス)
※当公演はチケットぴあでの販売はありません。

ザ フラシカル クインテット The Brassical Quintet



Tp 赤堀裕之史
(あかほり ゆきのい)

岐阜出身。高校からトランペットを始め、愛知県立芸術大学卒業、大学院修士課程を修了後、渡独しワイマールにあるフランツリスト音楽大学にて研鑽を積む。在学中、ブラウンシュバイク州立歌劇場において一年間の演奏業務に参加。兵庫芸術文化センター管弦楽団に入団を機に帰国。その後、1年半在籍。現在は、中部フィルハーモニー交響楽団団員、一宮市消防音楽隊嘱託職員、愛知県立芸術大学非常勤講師、同大学博士課程に在学。トランペットを、宮ノ下佳彦、武内安幸、ウヴェ コミシユクの各氏に師事。

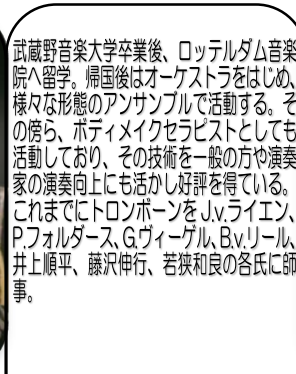


Tp 松山英司
(まつやま えいじ)



Hr 小助川大河
(こすけがわ たいが)

2008年愛知県立芸術大学音楽学部を卒業し2009年4月渡独。その後ワイマール・フランツリスト音楽大学入学、2014年9月卒業後帰国。在独時、中部ドイツ室内管弦楽団、イェナフィルハーモニー、ホーフ交響楽団等のオーケストラに賛助出演。シュターツカペレ・ワイマール元契約団員。ホルンを橋本敦、大野良雅、Ralf Ludwig、Prof. Jorg Bruckner、Eckhard Rungeの各氏に師事。2015年4月より愛知県を拠点に国内での音楽活動を再開する。現在セントラル愛知交響楽団契約団員。



Tb 永井淳一郎
(ながい じゅんいちろう)



Tu 市川 紘
(いちかわ ひろし)

名古屋芸術大学音楽学部器楽科卒業。Tubaを柴田道夫、杉山康人の両氏に、室内楽、古楽器を竹本義明氏に師事。また Thierry Thibault(EPSILON)、Kathy Brantigan(Denver Brass)のマスタークラスを受講するなど研鑽を積む。現在フリーランスTuba奏者として活動する中、後進の指導も活発に行っている。その他、CD製作にも多く関わっており、名古屋アカデミックウインズのライブCDが毎年リリースされている。名古屋アカデミックウインズメンバー。春日井市部活指導員。

■主催:(公財)鈴鹿市文化振興事業団/鈴鹿市文化会館

■お問い合わせ:(公財)鈴鹿市文化振興事業団 TEL059-384-7000 FAX059-384-7755

8:30~17:15(土日祝休み) <http://www.s-bunka.net>