

Dance EXPRESSION in Suzuka 2011

あなたも わたしも みんなでダンス!



もっと自由に、もっとおおらかに
ナチュラルダンスシアターのダンスの力

一般参加公演

(デプス)

+ = DEPS

ペットボトルダンスワークショップ

一般参加者と、東京のプロダンサーが夢の共演!!

わくわく・どきどきの芸術体験!!

鈴鹿市文化会館

鈴鹿市飯野寺家町 810



近鉄鈴鹿線鈴鹿市駅下車 徒歩 1.7 km
バスまたはタクシー4分
16時24分以降バスはありません
ので、ご注意ください。

公演日時：2011年 9月4日(日) 開場 16:30
開演 17:00

全席自由 1,000円(税込)

会場：鈴鹿市文化会館けやきホール

主催：(財)鈴鹿市文化振興事業団/レディオキューブFM三重

助成：公益財団法人岡田文化財団

後援：鈴鹿市/鈴鹿市教育委員会

企画制作：ヒデ・ダンス・ラボ/
ナチュラルダンスシアター(from Tokyo)

問い合わせ：(財)鈴鹿市文化振興事業団 TEL 059-384-7000

6月23日(木)販売開始

チケットのお求めは...

鈴鹿市文化会館 059-382-8111

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード 413-257)

三重県文化会館 WEB チケットサービス エムズネット

ペットボトルダンスワークショップ × 一般参加公演

小学生から一般、中学・高校生、70代の方まで楽しんで参加できます!!

鈴鹿市文化会館でコンテンポラリーダンス教室を主催している秀和代さんと(財)鈴鹿市文化振興事業団のコラボレーション企画です。演出家の中村しんじさんを講師に迎え、ヒデ・ダンス・ラボ(秀和代主宰)×東京からナチュラルダンステアトル(中村しんじ主宰)、アーティストと一般の参加者がふれあいながら、一緒に舞台公演を創りあげていきます!

ケータイから
簡単申し込み



バーコードリーダーから読み取り、メール作成して、必要事項を入力し、送信するだけです。

【ワークショップの内容】

★気が付いたら踊ってた! ★気が付いたら踊ってた!

プロのダンサーが直接指導するとしてもユニークで創造的なワークショップです。ダンスが初めてでも、子どもでも、大人でも、抵抗なく、みんなで楽しめる内容です。体をつかって友だちをつくる喜びなど、心から満足感をえられると思います。

【よくある質問】

Q「ほんとうに誰でもできるの?」

A誰でもできます。7口のダンサーが考案した優れた身体表現術が凝縮されています。参加者の想像力を驚異的に引き出し、全国で地域住民による劇的なドラマを生み出しています。

参加者募集中 ペットボトル・ダンス ワークショップ

- 対象:三重県内にお住まいの小学生以上で5回の練習に4回以上参加できる方。また、9月4日(日)のダンス公演に参加できる方。
- 会場:鈴鹿市文化会館けやきホールの舞台上と音楽室
- 参加者:A 子どもの部(小学1年生~6年生)
B 一般の部(中学生以上で、年齢の制限なし)
- 参加料:A 子どもの部 3,000円 / B 一般の部 6,000円
- 応募期間:2011年8月8日(月)17:15まで
- 応募方法:「ダンスワークショップ参加希望」と明記、①郵便番号 ②ご住所 ③お名前 ④ふりがな ⑤電話番号 ⑥性別 ⑦年齢 ⑧コメントをご記入のうえ、はがき、FAX、E:mail(since-97@s-bunka.net)にてお申し込みください。
- あて先:〒513-0802 鈴鹿市飯野寺家町810番地 鈴鹿市文化会館内 (財)鈴鹿市文化振興事業団 ダンス係

持ち物:運動のできる服装, 運動靴, タオル
空のペットボトル (500mlサイズ)
※子ども1本※一般2本

ペットボトル・ダンス ワークショップ スケジュール

	A 子どもの部	B 一般の部	
8/30(火)	17:00~	19:00~	ワークショップ①
8/31(水)			ワークショップ②
9/1(木)	18:30 (90分)	21:00 (120分)	ワークショップ③
9/2(金)			ワークショップ④
9/3(土)	18:00~ 20:00	18:00~ 21:00	合同ワークショ ップ⑤+リハーサル
9/4(日)	12:30~16:00		全体リハーサル
	17:00~		本公演

≪講師陣≫

舞踊家/秀和代氏



1988年名古屋文化振興事業団による名古屋市新進芸術家海外助成を受け、ニューヨークで研修。1994~1996、2002年・フリンジフェスティバルに作品を発表、出品作品「KIZUNA」(カナダ・トロントにて)最優秀賞受賞。
1996年より、主に愛知県芸術劇場にて自主公演。
学校法人津田学園モダンダンスバレエ部門専任統括講師。
ヒデ・ダンス・ラボ主宰。

演出・振付家・ダンサー/中村しんじ氏



ベルギー国立舞踊学校ムードラをベースに7年間にわたるヨーロッパ修行の後、1991年ナチュラルダンステアトルを設立し、これまでにない芸術性と娯楽性にあふれたモダンダンス・コンテンポラリーダンス作品を次々と生み出している。
2006年文化庁芸術選奨文部科学大臣賞受賞。

振付家・ダンサー/川野真子氏 ※ 舞台ナビゲーター



ナチュラルダンステアトルの立ち上げよりメインダンサーとして参加。バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど、さまざまな国内のダンスシーンにおいて枠にとらわれず、独自に自身の踊り場を開発してきた“マルチ性”に富んだ舞踊家です。海外にもその活動の幅を広げている。
2005年東京新聞中川鋭之助賞受賞。